



# NOUVEL LA KAY

## 2012 se termine !

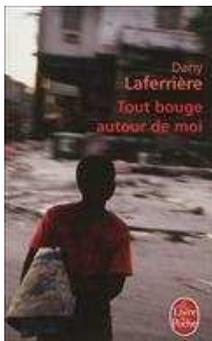
C'est l'heure du bilan, me dira-t-on ! mais ne nous attardons pas sur le constat, persévérons dans ce travail d'accompagnement avec FONHSUD pour aider les Haïtiens à mieux faire face aux évènements difficiles. Il a suffi de la construction de 6 citernes et d'un moulin pour voir le soulagement sur le visage des villageois, l'acquisition d'un terrain pour voir éclater la joie des femmes qui envisagent différemment l'avenir. Qu'en sera-t-il quand toute cette population pourra subvenir elle-même à ses propres besoins ? A travers les différents échanges avec l'équipe de FONHSUD, j'ai noté à plusieurs reprises les mots : enthousiasme, joie, satisfaction, construction, avancement, projet ; des choses positives (infimes certes !) se passent dans le pays ; l'espoir renaît petit à petit. Les Haïtiens veulent croire en des jours meilleurs, continuons d'œuvrer avec eux et à leur côté pour que ce vœu se réalise.

Merci à chacun des membres de l'équipe de Désir d'Haïti pour cette générosité, ce dévouement à la cause haïtienne, cet élan de solidarité et cet amour pour Haïti.

Nous vous souhaitons d'heureuses fêtes de fin d'année entourés de ceux qui vous sont chers !

Nathalie CHALVIRE

## La sélection de Brigitte pour Noël

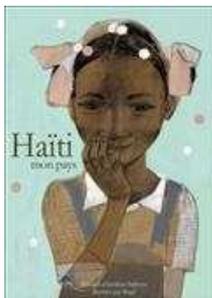


**Dany Laferrière**

**Tout bouge autour de moi**

**Ed. Hachette poche**

Rescapé du séisme de 2010 à Haïti alors qu'il devait participer à une édition du festival Etonnants voyageurs dans l'île, l'écrivain témoigne de ce qu'il a vu pendant et après la catastrophe. Il décrit la force des liens entre les survivants, ainsi que la place de la parole et de la culture dans une situation de crise.



**POUR LES JEUNES**

**Haïti, mon pays : poèmes d'écoliers haïtiens**

illustré par Rogé ; préface de Dany Laferrière

Cet album est un projet spécial élaboré par Rogé, la Fondation du Renouveau Pédagogique à Camp-Perrin (FRPCP)\* et les Éditions de la Bagnole. Les droits d'auteurs seront remis à la FRPCP, un organisme qui forme les maîtres des écoles de Camp-Perrin, une localité où vivent près de 8 000 enfants. Les Éditions de la Bagnole ont lancé ce livre à Port-au-Prince dans le cadre du Festival Étonnants Voyageurs. Poèmes et portraits de ces enfants.

La sélection de Brigitte pour Noël.....	1
Écho de la mission du vice président Raphaël Minck, réalisée au mois d'août .....	2
L'ouragan Sandy .....	2
Protection du Parc Macaya .....	3
Exposition au Centre des Arts et Loisirs à Vaires-sur-Marne .....	3
Repas à La Veuve – 14 octobre 2012 .....	3
Concert samedi 10 novembre 2012 à Vaires-sur-Marne .....	3
Les 20 ans du Collectif Haïti de France .....	3
L'ONG Soroptimist.....	4
Peinture haïtienne .....	4
Rencontre avec FONHSUD .....	4
Calendrier des activités de Désir d'Haïti .....	4

## Écho de la mission du vice président Raphaël Minck, réalisée au mois d'août

La mission portait sur plusieurs points :

- Participer au diagnostic organisationnel,
- Suivi des projets réalisés et en cours de réalisation,
- Coopération décentralisée Marne-et-Chantereine et Camp Perrin / Maniche,
- Impact sur l'embauche d'un nouveau comptable.



### Diagnostic organisationnel

Le Comité Catholique contre la Faim et pour le Développement, partenaire de Fonhsud depuis 16 ans, a souhaité se désengager et a proposé de réaliser un diagnostic organisationnel de Fonhsud, afin de voir quelle stratégie adopter pour l'avenir.

Désir d'Haïti a participé avec le CCFD à l'élaboration du cahier des charges pour l'appel à la candidature des consultants devant réaliser le diagnostic, ainsi qu'à leur sélection. C'est un binôme féminin qui a été retenu, une consultante belge et une consultante haïtienne.

Raphaël a participé au pré-diagnostic et aux entretiens en tant qu'observateur.

Ce qui ressort du diagnostic : vu le désengagement du CCFD, il semble nécessaire de se concentrer sur les mutuelles de solidarité, qui sont le « noyau dur » de Fonhsud, et limiter le personnel, car son appui servait à financer les salaires des permanents de Fonhsud (voir les décisions de Fonhsud ci-après).

### Suivi des projets

- **Le moulin de Laroche au Pont**, en cours de réalisation (maïs et petit mil).

Raphaël a rencontré les membres du comité de gestion du moulin. Ils ont expliqué leur participation à ce projet : un membre a fait don du terrain, les bénéficiaires ont transporté manuellement les pierres pour la construction, vu que la route est impraticable. C'est fut physiquement très dur !

Les bénéficiaires appartiennent à 10 mutuelles différentes, 300 paysans sont concernés.

Le moulin va permettre d'augmenter la production. Les paysans réfléchissent à la mise en place d'une banque de semences pour diminuer les coûts.

- **Projet des charrues et bœufs**, financé en 2011.

Les comités de gestion expliquent que le tarif du labourage est différent entre les adhérents des mutuelles et les extérieurs. Il y a deux types de pâturage : pòtek (contrat de location sur plusieurs années) ou femaj (une année).

Le comité du village de Chantal fait part d'un bénéfice de 11 000 gourdes (200 €) sur l'année. Il envisage de réinvestir dans l'acquisition d'un nouvel attelage.

- **Citernes.**

Au mois d'août, huit citernes de récupération d'eau de pluie sur huit (prévues) étaient construites. Les deux premières ont été construites avec l'appui de l'association de l'île de la Tortue. Pour les autres, ce sont les maçons d'Aquin qui les ont réalisées. Les bénéficiaires sont très satisfaits d'avoir accès à l'eau potable (eau de pluie traitée avant utilisation). Bien d'autres paysans espèrent pouvoir bénéficier de la construction de citernes pour leur habitation, sachant que le moule permet de construire jusqu'à une cinquantaine de citernes.

## Coopération décentralisée

La communauté d'agglomération de Marne-et-Chantereine (77) soutient un projet de coopération décentralisée avec l'intercommunalité Camp-Perrin / Maniche.

Deux projets sont portés par les élus et la société civile haïtienne, en partage avec les élus de Marne-et-Chantereine. L'un porte sur la réhabilitation d'une piste qui relie les communes de Camp-Perrin et de Maniche, et l'autre sur la création d'une maison d'éco-tourisme et de la culture franco-haïtienne.

Après discussion, il s'est avéré qu'il était plus judicieux de travailler sur le projet de la maison d'éco-tourisme dans un premier temps. Lors des deux réunions de travail à Camp-Perrin, une douzaine d'acteurs locaux étaient présents. Il a été mis en avant que cette maison devait être construite de manière écologique, vu les richesses naturelles de la zone.

Cette maison serait un lieu de rencontre pour les locaux et pour les voyageurs, elle permettrait :

- Une présentation du secteur, indiquant les richesses naturelles (parc naturel Macaya, chutes d'eau de Saut Mathurine, de Geffra, les grottes, les canaux d'irrigation, les parcours pédestres...),
- des informations pour les touristes (restauration, hébergement, ...),
- un lieu où trouver des guides, des mulets pour les déplacements,
- une bibliothèque et de l'artisanat franco-haïtien,
- un jardin botanique.

Les acteurs locaux doivent transmettre à Marne-et-Chantereine une trame du projet avec une estimation financière.

### Impact sur l'embauche d'un nouveau comptable

Désir d'Haïti avait proposé l'embauche d'un nouveau comptable afin de pouvoir libérer Inold qui avait en charge la comptabilité et le suivi des mutuelles. Depuis mars 2012, Julio a intégré l'équipe. Accompagné d'Inold pendant quelques mois, il est maintenant quasiment autonome. Ce qui a permis à Inold de s'adonner totalement à l'accompagnement des mutuelles ; il est satisfait de ce changement.

## L'ouragan Sandy



Les pluies torrentielles dues à la tempête Sandy ont mis les rivières en furie et ont fait beaucoup de dégâts dans les champs et villages. Nos partenaires et amis haïtiens se retrouvent à nouveau en grandes difficultés. Désir d'Haïti, ses

adhérents et ses amis, leur adressent toute leur sympathie et leur renouvellent leurs amitiés.

Dans le sud, la région d'Aquin a été fortement touchée : plus d'une vingtaine de maisons ont été détruites. Les eaux diluviennes ont tout emporté : jardins, bétail, pépinières d'arbres fruitiers. La majorité des maisons de la zone ont été inondées. De plus, c'était la période de la récolte des haricots rouges, ces derniers ont été noyés, les arbres fruitiers cisailés. De ce fait, on risque de nouveau une crise alimentaire. Il va falloir encore beaucoup de courage aux Haïtiens pour repartir après cette nouvelle catastrophe naturelle. Sur le plan international, cette nouvelle catastrophe qui a touché Haïti est passée relativement inaperçue comparée à la couverture médiatique de Sandy aux Etats-Unis, et notamment à New York. Cependant, le Venezuela, la France ou le Mexique ont déjà offert leur aide.

source AFP

## Protection du Parc Macaya

Jean-Gustave Dunès, membre de Fonhsud, ancien maire de Camp-Perrin et militant pour la protection de l'environnement de la région du sud, notamment le parc Macaya, vient d'être nommé responsable du corps de surveillance environnementale des départements du Sud et de la Grande-Anse. Le gouvernement haïtien à travers son ministre de l'environnement M. Vilmond Hilaire, a lancé le projet « Jef Macaya » avec un financement de la BID, dont le but est de reconstituer le parc en établissant un état des lieux avec le recensement des occupants afin de les relocaliser, stopper l'abattage des arbres, constituer des pépinières, créer des emplois pour les habitants vivant dans les zones tampons. Un projet qui tient à cœur à Jean-Gustave Dunès. qui mettra tout en œuvre pour le faire aboutir.



## Exposition au Centre des Arts et Loisirs à Vaires-sur-Marne



Durant 4 jours, au mois de novembre, les membres de Désir d'Haïti se sont relayés pour présenter les projets réalisés en Haïti. Ce fut aussi l'occasion de faire découvrir l'artisanat haïtien et notamment les tableaux d'art naïf et d'art Taïno. Une centaine de visiteurs nous a rendu visite et les échanges ont été très riches.

L'affiche de présentation de cette exposition a été réalisée



par Mélodie Alcin, jeune étudiante à l'école nationale de commerce Bessières à Paris. Elle avait un projet à réaliser en communication et a choisi de mettre son expérience au service d'une association qui intervient en Haïti, ses parents étant originaires de la zone où nous intervenons. Nous tenons à remercier Mélodie pour son affiche qui a été appréciée par le public et pour son investissement durant l'exposition.

qui fêtait ses 101 ans, tous ont apprécié le menu concocté par François Canard, et notamment son poulet aux noix de cajou.

L'après-midi s'est achevée par la projection du compte-rendu de la mission de Raphaël (vice-président de l'association) en août, commentée par la Présidente, Christiane Esteves. Rendez-vous a été pris pour 2013.

Françoise Robin

## Concert samedi 10 novembre 2012 à Vaires-sur-Marne

« Trop bien » m'a dit mon fils, et il a raison, quelle ambiance ! il y avait le feu à la salle des Variétés de Vaires ce samedi 10



novembre.

Les 6 groupes invités ont fait chanter et danser l'assemblée. Nous remercions tous ces artistes : les 2 Gars, CED, OZE, les Bas de Jeanne, Daisy et Lowik, Lewis Bedding de s'être ralliés à notre cause et d'avoir mis leur talent au profit d'Haïti par solidarité.

Nous profitons également pour remercier l'équipe de son et lumière qui a travaillé d'arrache-pied toute la journée pour préparer cette belle soirée.

« C'est un bateau trois mâts...Hissez haut ! » fredonnait notre présentateur-animateur, Pierrick. En effet, l'image nous sied bien, Haïti, un bateau qui tangue au rythme des bons et mauvais temps. A travers toutes ces actions de solidarité, nous aspirons à le hisser haut pour le sortir de ce tourbillon. Merci Pierrick, pour cette mission si bien menée.

Chers adhérents et amis lecteurs, bloquez déjà vos agendas pour l'année prochaine (octobre / novembre), c'est une manifestation à ne pas rater !

Nathalie CHALVIRE

## Les 20 ans du Collectif Haïti de France



Le Collectif Haïti de France est composé d'organisations de solidarité internationale (OSI) (80) et d'individus (150) qui ont comme point commun d'être engagés dans des actions en faveur d'Haïti. Il est indépendant, et composé de membres d'opinions différentes. Désir d'Haïti est membre du collectif.

Depuis sa création, il s'est fixé plusieurs objectifs de travail sur la question haïtienne, à savoir :

- faire connaître la situation en Haïti,
- concourir au développement solidaire et endogène de ce pays,
- favoriser la réflexion et la coordination entre les acteurs associatifs intervenant en Haïti,
- influencer et sensibiliser sur les problèmes et les besoins d'Haïti et des Haïtiens,
- diffuser des publications sur la situation et l'évolution d'Haïti et de son peuple,

## Repas à La Veuve – 14 octobre 2012



Pour la septième année consécutive, les habitués du repas haïtien d'octobre dans la Marne se sont retrouvés à l'Espace Viduen, avec, comme chaque année, quelques nouveaux convives. De Candice, 3 ans, qui a tiré le numéro gagnant de la tombola où une peinture haïtienne était en jeu, à Thérèse

- soutenir l'épanouissement des médias démocratiques,
- travailler avec des organismes d'accueil et des immigrés haïtiens en France,
- favoriser les manifestations organisées par les associations adhérentes, pour assurer la promotion, la diffusion et l'échange entre les cultures haïtienne et française,
- d'une façon générale, entreprendre ou soutenir toutes actions (entre autres, rencontres et échanges) tendant à contribuer à la démocratie en Haïti.

Le Collectif Haïti de France conduit son travail dans une dynamique inter-associative et d'alliances stratégiques afin de renforcer la pertinence et l'impact de ses actions notamment en termes de plaidoyer.

Les 2 et 3 novembre derniers, le Collectif a fêté ses 20 ans d'existence lors des 4<sup>èmes</sup> rencontres nationales des acteurs de la solidarité en Haïti, placées sous l'angle des droits humains : droit à l'information, droit à l'identité (état civil), droit à la souveraineté alimentaire.

Ce fut l'occasion d'échanger avec beaucoup d'associations qui œuvrent pour une amélioration des conditions de vie des Haïtiens.

### L'ONG Soroptimist



Cette organisation a pour domaines d'action : le droit de la personne humaine et la promotion de la femme, le développement économique et social, l'éducation et la culture, la santé, l'environnement, l'amitié et la paix universelle. Pour la période 2011 / 2015, elle s'est fixée comme objectif « Education et Leadership des femmes » ; c'est à ce

titre qu'elle a souhaité apporter un soutien pour la formation des femmes sur la transformation des fruits dans la région d'Aquin (500 €). Brigitte Poirier fait partie du club de Lyon, et a présenté les actions de Fonhsud et de Désir d'Haïti. C'est ainsi que le projet a pu être retenu.

Contact [www.soroptimist.fr](http://www.soroptimist.fr)

### Peinture haïtienne



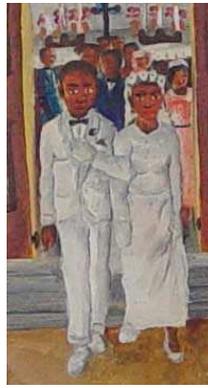
#### l'art TAÏNO

L'art « TAÏNO emprunte son nom à la plus ancienne civilisation des Caraïbes. Cette ethnie amérindienne occupait les grandes Antilles avant l'arrivée de Christophe Colomb mais elle a disparu, victime de la colonisation. Malgré leur quasi disparition au XVI<sup>e</sup> siècle, beaucoup d'Antillais, plus particulièrement des Haïtiens, Cubains, Portoricains, Dominicains, continuent de se considérer comme Tainos.

De nos jours, l'art Taïno continue d'exister grâce au talent des artistes locaux. Leur style naïf s'inspire des symboles de la mythologie Taïno. En effet, les signes originaux qui ornent les toiles haïtiennes sont autant d'hommages à ceux des indiens.

Taïnos signifie "homme noble et bon" et contrairement à ce que je croyais jusqu'à présent, cela n'a rien à voir avec l'art naïf, ce peuple vivait de la chasse et de la cueillette, pratiquait l'agriculture dans des clairières et s'appliquait de la peinture, se tatouait et ornait oreilles et lèvres, d'or, d'argent, de pierres ou de coquillages. Une grande partie de l'art Taïno est consacré à la sculpture, en bois, en pierre ou en terre cuite. Les Taïnos d'Hispaniola ont été exterminés entre 1493 et 1568 pour laisser place aux esclaves d'Afrique immigrés pour faire face à la pénurie de main-d'œuvre.

### L'art Naïf



Parmi divers éléments de la culture haïtienne, la peinture est certainement le mieux connu à l'étranger, depuis la deuxième guerre mondiale.

L'histoire de cet art commence en 1943 avec l'arrivée d'un Américain Dewitt Peters, professeur d'anglais au Lycée d'Etat de Port-au-Prince. Peintre et fils de peintre, il rencontre plusieurs jeunes peintres haïtiens et décide, avec eux, de fonder un "Centre d'art" à Port-au-Prince, destiné à enseigner et à répandre l'art pictural en Haïti. Les premières peintures furent exposées, pour la première fois, lors de l'inauguration officielle du centre par le président Elie Lescot, le 14 mai 1944.

La peinture haïtienne est un art populaire. Les artistes sont, généralement, des artisans ou des paysans. Leur peinture naïve traduit les préoccupations de la vie. L'art naïf désigne une école de peinture, les « peintres naïfs », prônant un style pictural figuratif ne respectant pas les règles de la perspective sur les dimensions, l'intensité de la couleur et la précision du dessin. L'inspiration des artistes naïfs est généralement populaire et le terme s'applique aussi à des formes d'expression populaire de différents pays, notamment au courant artistique le plus connu d'Haïti.

Du point de vue technique, cet art se caractérise par le non-respect - volontaire ou non - des trois règles de la perspective occidentale telles que définies depuis la Renaissance par Léonard de Vinci : la diminution de la taille des objets proportionnellement à la distance, l'atténuation des couleurs avec la distance, diminution de la précision des détails avec la distance.

Autrefois considéré comme marginal, il représente aujourd'hui un art à part entière qui se vend partout dans le monde. De nombreux musées rendent hommage à cet art en France, au Canada, au Brésil, et en Russie notamment.

Sabine LEGROS

### Rencontre avec FONHSUD



Le père Wilnès Tilus (fondateur de l'association Fonhsud) et le père Gousse Orémil (directeur exécutif de Fonhsud) sont venus en France

durant une semaine afin d'échanger avec Désir d'Haïti et avec ses partenaires.

Ils ont rencontré les élus de la commune de Courtry, l'élu et le chargé de mission de la coopération décentralisée de la communauté d'agglomération de Marne-et-Chantereine, le technicien du SEDIF, le chargé de mission du CCFD. Ils ont travaillé avec le conseil d'administration de Désir d'Haïti et la rencontre avec les adhérents a permis de présenter la situation politique du pays, les conséquences du cyclone Sandy qui a fortement touché le sud du pays, le relogement des sinistrés du séisme et les projets que Fonhsud a réalisés, ainsi que les projets pour 2013.

Christiane ESTEVES

### Calendrier des activités de Désir d'Haïti

**Samedi 23 décembre 2012** : de 8 h à 14 h, marché de Noël, devant l'hôtel de ville à La Ferté-sous-Jouarre, et à Chalons-en-Champagne.

**Samedi 12 janvier 2013** : Assemblée Générale à 17 h 30, à la Maison des Associations, salle 101, rue A. Manceau, Vaires-sur-Marne.