



Edito

# Nouvel Lektay

A l'heure où le journal va être édité, l'actualité nous fait modifier l'édito.

En janvier dernier, lorsque l'on a eu connaissance du Coronavirus qui sévissait en Chine, on ne pensait pas que cela impacterait le monde entier.

En espérant que ce virus n'atteigne pas les pays pauvres qui ont peu de moyen pour prendre en charge les malades.

Prenez soin de vous et des autres, la solidarité passe aussi par là !

Christiane ESTEVES

## Echo sur ...

### Assemblée générale Désir d'Haïti 25 janvier 2020

#### Bilan moral 2019

L'association compte 162 adhérents et 20 bénévoles actifs. Les activités et réalisations de l'association ont été les suivantes :

- 1) Des actions pour faire connaître Haïti et récupérer des fonds (repas, exposition, concert, forum...);
- 2) Une Mission en Haïti ;
- 3) La réalisation du moulin de céréales à Bellevue ;
- 4) L'alimentation des caisses des mutuelles de solidarité (Fonhsud et Fondation Paysan Sud) ;
- 5) L'appui à la scolarisation des enfants de l'école de Carrefour Joute ;

*Dans ce numéro*

Echo sur.....p.1

Actualité ..... p.2

Culture et traidtion..... p3

Agenda..... p.4

- 6) La construction de la citerne de récupération d'eau de pluie de l'école de Ste Bernadette ;
- 7) Le captage de la source Mathieu et la desserte des différents villages ;
- 8) L'appui à l'apiculture avec l'association Apiflordev ;
- 9) La réalisation d'expositions ventes d'art haïtien.

#### Avons-nous tenu les objectifs de l'année 2019 ?

Outre les activités traditionnelles (repas, expositions, semaine de solidarité internationale, forum des associations), voici les objectifs qui avaient été fixés pour 2019 :

- Appuyer certains projets des Mutuelles de Solidarité de Fonhsud, notamment le projet de moulin de la mutuelle Bellevue, projet réalisé grâce au soutien d'Impala Avenir (Caritas), Mairie de Brou et Désir d'Haïti ;
- Assurer, sur nos fonds propres, les frais de fonctionnement de Fonhsud et une indemnité pour les quatre promoteurs des Mutuelles de Solidarité, ainsi qu'un appui pour les salaires de la « Radio Voix Paysans Sud » et le salaire de la responsable de la Fondation Paysans Sud ;
- Soutenir la scolarité des enfants les plus démunis de

- l'école Saint François à Carrefour Joute ;
- Continuer à faire des expositions d'art haïtien, trois expositions ont été réalisées ;
- Appuyer les caisses des Mutuelles de Solidarité afin de favoriser l'accès au micro-crédit, en priorité pour des activités économiques et le développement rural ;
- Financer, sur nos fonds propres, le captage de la source Mathieu. La citerne de récupération de l'eau de pluie à l'école Sainte Bernadette a pu être réalisée avec le soutien de la Kermesse Francophone de La Haye.
- Appuyer le développement de l'apiculture : nous devons prendre en charge le billet d'avion et les frais liés à la venue, en formation, de l'apiculteur Magueny Malbranche, malheureusement ce dernier n'a pas obtenu son visa, nous allons réitérer notre demande en 2020 ;
- Continuer les voyages solidaires qui permettent de découvrir Haïti et nos actions tout en assurant un développement économique local. Les trois voyages prévus ont dû être annulés à cause de l'insécurité dans le pays.

En conclusion, on peut donc dire que les objectifs prévus en 2019 ont été atteints, exceptés ceux concernant les voyages solidaires, et la venue de l'apiculteur Magueny Malbranche, indépendants de notre volonté. Ceci grâce à la forte mobilisation de l'ensemble des bénévoles et donateurs. Merci à tous !

#### Bilan Financier 2019

Comme chaque année, les principales dépenses portent sur les postes suivants :

- Les achats pour les repas ;
- Les achats pour l'artisanat, les tableaux et les sculptures en métal ;
- et bien sûr les subventions versées à nos partenaires.

Nos sources de revenus sont de deux ordres :

- Les cotisations, les dons et le revenu des manifestations (repas, expositions..) ;
- Les subventions des organismes privés et des collectivités (Mairie de Brou, La Kermesse Francophone de La Haye).

## Membres du Conseil d'Administration



Le conseil d'administration s'agrandit et est ravi d'accueillir deux nouveaux membres : Claire Leus et Dureland Zamor.

**Christiane ESTEVES**



## Rencontre avec le ministre de la culture

En janvier dernier, avec Christiane Esteves, j'ai eu le plaisir de rencontrer, à son cabinet, le Ministre de la Culture Franck Riester, originaire de Coulommiers. Lors de cette entrevue, nous avons pu échanger avec lui sur les possibilités d'exposer, dans des lieux prestigieux, l'art haïtien à travers nos tableaux et sculptures en métal. Monsieur le Ministre a accepté, bien volontiers, de nous aider dans ce sens, ce dont nous le remercions sincèrement.

**Cécile Limosin**



## Le contexte énergétique national et la problématique énergétique locale

L'association Désir d'Haïti est lauréate au prix des 10 ans de l'AMP/AFD et a reçu à ce titre une dotation exceptionnelle de 3 000€. Quatre autres associations ont été aussi primées ce 5 février dernier, lors de sa journée de restitution à l'Agence Française de Développement au ministère des affaires étrangères en présence du ministre Jean Yves Le Drian. Ce Prix est le fruit d'une bonne collaboration avec l'AMP et de l'évolution de notre association, de la qualité de nos projets, de l'ensemble de nos actions et de notre engagement. Ces 3 000€ euros serviront à appuyer le projet de la radio

communautaire "Voix Paysans Sud " à la ville des Cayes pour l'installation de panneaux solaires.



## Fête de Noël à l'école Saint François

Grâce au don des sœurs Dominicaines de Coulommiers, l'association a décaissé des fonds à l'occasion des fêtes de fin d'année afin de permettre aux enfants de l'école St François de célébrer dignement Noël.

*Ci-dessous la lettre de remerciement envoyée par Imelienne et Père Yves.*

L'appui de Désir d'Haïti, en décembre dernier, fut une très grande surprise pour nous, un don Miraculeux qui nous venait directement du ciel, un véritable cadeau de Noël. Dans la matinée du 25 décembre, on a célébré une grande messe pour dire merci au seigneur pour ce Noël de solidarité. Puis on a été à l'École pour la fête et le réveillon du jour. Les enfants ont chanté des chansons de Noël, récité des poésies et exécuté des danses du terroir.

La joie était sur tous les visages : Parents, élèves et professeurs ne faisaient plus qu'un. C'était l'Harmonie la plus parfaite, la grande famille scolaire se retrouvait ensemble pour vivre et savourer ce moment inoubliable en dépit d'une crise politique et sociale qui n'en finit pas.

Après le repas, nous avons distribué des cadeaux aux professeurs et aux élèves, ils étaient aux « anges » (très heureux). Ces derniers faisaient déjà des projections pour Noël 2020, espérant toutefois que tonton Nwel continuera à nous gâter.

De tout cœur, nous remercions Désir d'Haïti d'avoir pensé à nous en ce moment très critique où l'on avait vraiment besoin de cette solidarité ; sans fausse modestie, vous pouvez être fiers car vous avez fait de vrais heureux pour la Noël de 2019 à Carrefour-Joute.

**Imelienne et Père Yves, pour la Fondasyon Peyizan Sid (FPS)**

## Disparition du peintre Gérard Fortuné

Né à Montagne-Noire, Gérard Fortuné est décédé le 9 décembre dernier, à l'âge de 94 ans. Lancé dans la peinture en autodidacte au début des années 1980, il utilisait des matériaux de récupération. Il avait un sens inné de la couleur et de la

composition. Son travail a été exposé internationalement ; il est inclus dans des collections permanentes en Iowa, Virginie, New Jersey, Floride, Bordeaux. Arnold Antonin lui consacre le documentaire « Jambes de bois » ou « Gérard Fortuné, le dernier

des naïfs" (2015), Jorgen Leth le filme dans "Dreamers" (2002). Il est représenté par la galerie Monnin à Port au Prince.

En 2017, j'ai eu la chance de le rencontrer, avec Cécile Limosin, notre trésorière adjointe, (voir photo) chez lui dans les mornes, il vivait dans une toute petite Kaye isolée, il était très réservé et humble. C'est le peintre Payas qui nous permit d'aller à sa rencontre, avec lui c'est une partie de la peinture naïve qui disparaît...



## Haïti, dix ans après le séisme : comment Haïti est devenu la « république des ONG »



Le désastre de la reconstruction de l'un des pays les plus pauvres au monde, après le séisme meurtrier du 12 janvier 2010, est l'histoire d'un rendez-vous manqué des acteurs de l'humanitaire avec le peuple haïtien, analyse le politiste Frédéric Thomas dans une tribune au « Monde ».

Peu avant 17 heures, le mardi 12 janvier 2010, un tremblement de terre de magnitude 7 frappait Haïti. Les images de la destruction et des secours venus de partout firent le tour de la planète, suscitant un mouvement de solidarité internationale de grande ampleur. Deux mois plus tard, à New York, soixante pays se réunissent, adoptent l'objectif du secrétaire général des Nations unies d'alors, M. Ban Ki-moon, « reconstruire en mieux », et rassemblent une somme de 10 milliards de dollars (autour de 7,2 milliards d'euros) pour porter Haïti « vers un nouveau futur ».

Dix ans plus tard, qu'est-ce qui a changé ? Le pays reste le plus

pauvre d'Amérique latine même si la pauvreté a reculé – elle ne touche « plus » que 59 % de la population – et l'un des plus inégalitaires, toujours aussi vulnérable aux catastrophes soudaines, tel l'ouragan Matthew, en 2016, l'a démontré. Haïti est classé au 168e rang sur 189 pays selon l'Indice de développement humain [IDH, qui mesure la qualité de vie moyenne de la population d'un pays], alors qu'il était 149e sur 182 en 2007. Les bidonvilles occupent encore la majeure partie de la capitale, Port-au-Prince, une capitale dotée cependant de nouveaux hôtels de luxe, bâtis dans le cadre de la reconstruction...

En outre, ces dernières années, les conditions de vie, ainsi que la situation des droits humains se dégradent à grande vitesse. La faute aux Haïtiens, à l'instabilité politique chronique du pays, à la corruption de la classe politique ? Dans le miroir de ses échecs, l'humanitaire voit toujours un autre.

### Dysfonctionnements

L'intervention internationale en Haïti fut un cas extrême, mais pas un cas à part de l'aide humanitaire. Tous les « dysfonctionnements » mis à jour lors d'interventions précédentes, ailleurs dans le monde, s'y reproduisirent à une échelle plus grande et plus systématique. Sauver des vies ? Les Haïtiens et Haïtiennes en ont sauvé plus dans les quarante-huit premières heures, alors que les secouristes internationaux – et les caméras qui, immanquablement, les suivent – n'étaient pas encore opérationnels. Le manque de coordination entre acteurs humanitaires ? La médiatisation et la course à la visibilité, la méconnaissance du contexte, la démultiplication des projets en firent une tendance quasi naturelle. « Ce n'est pas le séisme qui a fait la catastrophe en Haïti. Elle avait déjà eu lieu. Elle avait un nom : néolibéralisme »

**extrait de la Tribune de Frédéric Thomas, docteur en sciences politiques dans « Le Monde » du 9 janvier 2020**

## Culture et traditions

### Soupe au Giraumon (la courge)

Selon la petite histoire, la soupe de giraumon était interdite aux esclaves car elle était de couleur noble. Cette soupe est donc devenue le symbole de l'indépendance du 1er janvier 1804. Aujourd'hui, on la mange en famille en pensant moins à la liberté et à la victoire sous l'oppression qu'au partage et renouveau qu'amène la nouvelle année.

500 g de boeuf de haut de surlonge, coupé en dés

15 ml (1 c. à soupe) de jus de citron

2 gousses d'ail, hachées

10 ml (2 c. à thé) d'épices du chef vendues dans les épiceries haïtiennes ou Mélange de persil séché, sel d'ail, sel d'oignon

30 ml (2 c. à soupe) d'huile d'olive

2 carottes, pelées et coupées petits en cubes

2 branches de céleri, coupées en dés

1 blanc de poireau, émincé

3 oignons verts, émincés

1 courge giraumon d'environ 1,3 kg (3 lb), pelée et râpée (environ 1,5 litre / 6 tasses)



1,5 litre (6 tasses) de bouillon de poulet, environ

2 pommes de terre, pelées et coupées en gros cubes

1 patate douce, pelée et coupée en gros cubes (facultatif)

3 c. à soupe de persil plat ciselé  
sel, poivre

1- Dans un bol, mélanger la viande avec le jus de citron pour nettoyer la viande. C'est une tradition haïtienne. Dans une

passoire, rincer la viande sous l'eau froide. Égoutter et éponger avec du papier absorbant.

2- Dans un mortier, écraser l'ail et les épices du chef.

3- Dans une grande casserole, dorer la viande, l'ail et les épices dans l'huile. Ajouter les carottes, le céleri, le poireau, les oignons et la courge. Faire revenir 3 à 4 minutes.

4- Ajouter le bouillon, les pommes de terre et la patate douce. Porter à ébullition. Couvrir et laisser mijoter doucement de 35 à 40 minutes ou jusqu'à ce que la viande soit tendre.

5- Ajouter le persil. Rectifier l'assaisonnement.

## Beignet à la banane

En Haïti, la tradition avant le carême est représentée par la préparation et la consommation des beignets chauds, qui ont la particularité de ne se vendre qu'exclusivement au cours de la période carnavalesque... Quand le Carnaval bat son plein, ces délicieux petits beignets moelleux à la banane font le bonheur des gourmands petits et grands.

1 tasse de farine - 1 banane mure écrasée - 1 tasse de lait - 1 œuf - 1/2 tasse de sucre

1 cs de beurre - 1 cs de rhum - sucre glace pour saupoudrer à la fin  
épices (cannelle, muscade, vanille....) - poudre à lever - 1 pincée de sel -huile pour friture

Mélanger les ingrédients secs ensemble dans un bol (farine, sucre, épices...) et les ingrédients humides dans un autre (banane écrasée, lait, œuf, beurre, rhum...).

Mélanger les 2 mélanges ensemble pendant que l'huile chauffe. Déposer dans l'huile des petites boules de pâtes formées avec une cuillère. Faire dorer puis égoutter.

Saupoudrer de sucre avant de servir.



Le goût d'Haïti, Textes choisis et présentés par Georgia Makhlouf, Editeur : Mercure de France ,2020

On connaît mal l'incroyable créativité de la littérature haïtienne, plus accoutumés à associer Haïti aux tragédies naturelles, climatiques et politiques qui frappent régulièrement ce pays. Pourtant dès l'année 1804 qui marque la victoire des Haïtiens contre les armées napoléoniennes et donne naissance à la première république noire du monde, ses écrivains ont pensé le pays et posé les fondements de l'identité haïtienne dans une revendication intransigeante de liberté. Ils ont construit, par leurs engagements et leurs écrits, le lien indéfectible entre le politique et le littéraire, le sang et l'encre. Une belle anthologie des plus grands écrivains haïtiens !

## Agenda

Toutes les activités sont suspendues en attendant des jours meilleurs, nous vous informerons de la reprise des activités dès que possible en espérant vous y voir toujours aussi nombreux.



**Desir d'Haïti**  
février 1997

Association d'utilité publique autorisée à recevoir des dons

**Chez Madame Christiane ESTEVES**

✉ 57 rue Paul Algis - 77360 Vaires-sur-Marne

✉ [desir.haiti@laposte.net](mailto:desir.haiti@laposte.net) - ☎ 01 60 20 33 35

🌐 <http://desirhaiti.org> - 📺 <https://www.facebook.com/desir.dhaiti>

Trimestriel pour les adhérents et bienfaiteurs.

Directrice de la publication :  
Christiane ESTEVES  
ISSN : 2271-7463



9 772271 746000